

● Bitte beachten Sie:

Bei Studienfahrten ist ein kostenfreier Rücktritt nur bis 14 Tage vor Beginn möglich.

### Ausstellungsfahrten

**Die Federzeichnungen von Henri Matisse**  
Studienfahrt zur Ausstellung im Musée Matisse  
in Le Cateau-Cambrésis

10110

Dr. Eugen Rüter

Samstag, 4. Februar 2012, 8.30 - 20.30 Uhr

Porträts, Masken, Akrobaten, Platanen: Die Federzeichnungen mit chinesischer Tinte beginnen 1946 mit einem Porträt des bevorzugten Modells von Matisse: Lydia. In der Kapelle, die Matisse in Vence ausmalt, bedecken die Federstrichzeichnungen die Mauern mit einer Jungfrau mit Kind umgeben von Blumen und einem Kreuzweg. „Das tiefste Drama der Menschheit“ nannte es Matisse. Matisse zeichnete und malte in einmal, ausgehend von extremer linearer Einfachheit oder durch den chromatischen Farbauftrag, um die spirituellen Dimensionen zu erreichen, die er suchte.

Leistungen: Busfahrt, Eintritt und Führung durch die Ausstellung sowie durch das Musée Matisse, 3-Gänge-Menü in einer alten Brauerei in der Nähe des Museums  
Führungen: Hartmut Reichel

Abfahrt: 8.30 Uhr am Busparkplatz untere Sandkaulstraße

Kosten: 69,- €/k.E., inklusive Fahrt, Eintritt, Begleitung und Menü

**Victoria and Albert, Art and Design for all**

10111

Studienfahrt zur Bundeskunsthalle Bonn

Dr. Carola Weinstock

Samstag, 11. Februar 2012, 9.30 - ca. 16 Uhr

Das Victoria and Albert Museum in London ist das weltweit führende Museum für Kunst und Design. Die Ausstellung erzählt die Entstehungsgeschichte und illustriert den Einfluss dieses faszinierenden Museums, das seit seiner Gründung 1857 eine unerschöpfliche Quelle der Inspiration, Innovation und des Wissens darstellt. Für diese einmalige Ausstellung leiht das Victoria and Albert Museum zum ersten Mal in seiner Geschichte über 400 spektakuläre Objekte aus: Meisterwerke der schönen und angewandten Kunst – Möbel, Keramik, Porzellan, Textilien, Skulpturen und Schmuck – sowie Schätze aus Indien, China, Japan und dem Mittleren Osten. Sie werden durch weitere erlesene Leihgaben aus der Royal Collection, dem Berliner Kunstgewerbemuseum und dem Museum of Applied Arts in Budapest ergänzt.

Die Ausstellung steht unter der Schirmherrschaft S.K.H. des Prinzen von Wales.

Abfahrt: 9.30 Uhr am Busparkplatz untere Sandkaulstraße

Kosten: 42,- €/k.E., inklusive Fahrt, Führung, Eintritt und Begleitung

**Reise durch die Kulturen der Welt**  
– Rautenstrauch-Joest-Museum Köln

10112

Studienfahrt

Birgit Esser

Samstag, 3. März 2012, 9 - 16 Uhr

Das Rautenstrauch-Joest-Museum – Kulturen der Welt wurde Ende 2010 neu eröffnet. Auf einer Fläche von 3 600 m<sup>2</sup> zeugen Objekte und Installationen von der unermesslichen Vielfalt der Lebensweisen, religiösen Überzeugungen und Identitätszugehörigkeiten auf der Welt. Schwerpunkte des Museums sind die alten südostasiatischen Hochkulturen, die Indianerkulturen Amerikas sowie Ozeanien. Von Puppen des indonesischen Marionettentheaters bis zu den Tipis der nordamerikanischen Ebenen präsentiert das neue Museum seine Sammlung als spannende und innovative Entdeckungsreise. Zahlreiche Audio- und Videoinstallationen laden zur Interaktion ein. Nach dem Museumsbesuch haben Sie Zeit für einen Besuch der Kölner City.

Abfahrt: 9 Uhr am Busparkplatz untere Sandkaulstraße

Kosten: 31,- €, inklusive Fahrt, Eintritt, Führung und Begleitung



**Edvard Munch – Der moderne Blick**

10113

Studienfahrt nach Frankfurt

Dr. Carola Weinstock

Samstag, 10. März 2012, 7.30 - 20.45 Uhr

Edvard Munch wird für seine ausdrucksstarke symbolistische Malerei gefeiert und gilt als Bahnbrecher des Expressionismus. Die Ausstellung in der Schirn-Kunsthalle in Frankfurt ist in Zusammenarbeit mit dem Centre Pompidou Musée National d'Art Moderne in Paris entstanden. Sie bietet eine neue Sicht auf sein Schaffen. Erstmals wird Munchs Auseinandersetzung mit modernen Aufnahmetechniken wie Fotografie und Film oder zeitgenössischen Bühnenbildern in den Fokus der Aufmerksamkeit gestellt. In Ergänzung zu den rund 60 Gemälden und 20 Arbeiten auf Papier ist ein Kapitel Munchs eigenen Versuchen in den Bereichen Fotografie und Film gewidmet. Gezeigt werden 50 Fotografien in zeitgenössischen Abzügen sowie vier Filme Munchs. Ein weiterer Aspekt der Ausstellung zeigt, wie der Künstler ein und dasselbe Sujet in Zeichnungen, in der Fotografie, der Malerei, der Grafik und sogar der Bildhauerei verarbeitet hat. Nach der Führung durch die Ausstellung bleibt Zeit für eigene Erkundungen in der Frankfurter Innenstadt.

Abfahrt: 7.30 Uhr am Busparkplatz untere Sandkaulstraße

Kosten: 69,- €, inklusive Fahrt, Führung, Eintritt und Begleitung.

**Max Ernst Museum Brühl, Schloss Augustusburg**

10114

Studienfahrt

Birgit Esser

Samstag, 24. März 2012, 9.45 - 19 Uhr

Das Max Ernst Museum Brühl ist das weltweit erste und einzige Museum, das dem Werk des Jahrhundertkünstlers und Weltbürgers Max Ernst (1891-1976) gewidmet ist. Es zeigt einen Überblick über das vielseitige Schaffen des Dadaisten und Surrealisten. Es erwartet die Besucher eine faszinierende Inszenierung des Unerklärlichen und Traumhaften, die immer wieder durch Ironie und Humor gebrochen wird. In unmittelbarer Nachbarschaft des Museums befindet sich Schloss Augustusburg mit seiner herrlichen Parkanlage. Schloss und Park zählen als Meisterwerke des Rokoko in Deutschland. Im Anschluss an den Museumsbesuch steht eine Besichtigung der Anlage auf dem Programm.

Abfahrt: 9.45 Uhr am Busparkplatz untere Sandkaulstraße

Kosten: 46,- €, inklusive Fahrt, Führung, Eintritte und Begleitung

**Ménage à trois**  
**Warhol, Basquiat, Clemente**

10115

Studienfahrt nach Bonn

Myriam Kroll

Samstag, 31. März 2012, 9.30 - 15.30 Uhr

Die New Yorker Kunstszene der 1980er Jahre ist legendär. Vital, kreativ und medial offener denn je, bietet sie gerade jungen Künstlern eine Spielfläche voller Möglichkeiten. Sie holen mit ihren Graffitis die Kunst auf die Straße und Alltägliche hält Einzug in ihre Kunst, Traditionen werden permanent hinterfragt auf der Suche nach Innovation. Andy Warhol, Jean-Michel Basquiat und Francesco Clemente – drei der Hauptprotagonisten dieser Zeit – werden nun in dieser umfangreichen Schau vorgestellt. Besonders die Gemeinschaftsarbeiten, *Collaborations*, der drei Künstler stehen im Mittelpunkt.

Abfahrt: 9.30 Uhr am Busparkplatz untere Sandkaulstraße

Kosten: 42,- €, inklusive Fahrt, Eintritt, Führung und Begleitung

**Goldene Pracht**

Studienfahrt nach Münster

Samstag, 28. April 2012, 8 - 21 Uhr

In einem Gemeinschaftsprojekt zeigen das LWL-Landesmuseum für Kunst und Kultur in Münster und die Domschatzkammer der Kathedrale St. Paulus mittelalterliche Schatzkunst in Westfalen. Hervorragende Werke der Goldschmiedekunst aus dem Hoch- und Spätmittelalter werden aus kunstwissenschaftlicher Perspektive in ihren historischen Kontext gestellt, das heißt Entstehungs- und Funktionszusammenhänge werden verdeutlicht.

Die Ausstellung will Einblicke verschaffen in die vielfältigen politischen, sozialen und symbolischen Bedeutungen der Kunstwerke. Die Stifter und ihre Anliegen werden ebenso betrachtet wie die Goldschmiede und ihre Werkstätten.

Im Anschluss an die Führung bleibt Zeit für eigene Erkundungen in der Stadt.

Abfahrt: 8 Uhr am Busparkplatz untere Sandkaulstraße

Kosten: 68,- €/k.E., inklusive Fahrt, Führung und Begleitung

10116

Dr. Carola Weinstock

**Sagalassos**

Studienfahrt nach Tongeren

Samstag, 28. April 2012, 8 - 21 Uhr

Das Gallo-Römische Museum in der ältesten Stadt Belgiens – 2009 in einem eindrucksvollen Neubau eröffnet – wurde unter 40 Bewerbern aus ganz Europa zum *europäischen Museum des Jahres 2011* gewählt. Es präsentiert eine Chronologie der Menschheitsgeschichte in anschaulichen Nachbildungen im Zusammenhang mit Fundstücken aus der Umgebung von Tongeren. Eine zweite Führung gilt der Sonderausstellung *Sagalassos, City of Dreams*. Sie gibt Einblicke in ein Forschungsprojekt der Universität Leuven, die Ausgrabung der antiken Stadt Sagalassos im Südosten der heutigen Türkei, die nach einer Blütezeit vom 1. bis 4. Jahrhundert durch Erdbeben und Kriege zerstört wurde. Spektakuläre römische Fundstücke werden präsentiert, Statuen von Göttern und Kaisern. Eine Fotodokumentation informiert über eine versunkene antike Metropole, die ebenso zum Römischen Reich gehört wie Aduatua Tungrorum, das heutige Tongeren.

Abfahrt: 8 Uhr am Busparkplatz untere Sandkaulstraße

Kosten: 48,- €/k.E., inklusive Fahrt, Führung und Begleitung

10117

Dr. Carola Weinstock

**Die schönsten Burgen und Schlösser der Eifel**

**Burg Eltz**

Studienfahrt

Samstag, 5. Mai 2012, 8 - 20 Uhr

Als erste Studienfahrt in einer neuen Exkursionsreihe führt diese Fahrt zu Burg Eltz in der Südeifel. Burg Eltz gilt als eine der schönsten Burgen Deutschlands, als Märchenburg.

Ein bequemer Weg vorbei an der Ruine der Burg Trutzeltz ins Tal zur Burg. In der Burg findet eine Führung statt, die auch die Schatzkammer umfasst. Wem der Rückweg von der Burg zum Parkplatz zu mühsam ist, kann für 1,50 € mit einem ständig pendelnden Shuttle-Bus zurückgebracht werden.

Mittagseinkehr im nahen Münstermaifeld.

Abfahrt: 8 Uhr am Busparkplatz untere Sandkaulstraße

Kosten: 49,- €, inklusive Fahrt, Führung und Begleitung

10123

Christoph Wendt

**Gärten – Schlösser – Städte**

**Luxemburg-Stadt – Gibraltar des Nordens**

Studienfahrt

Samstag, 17. März 2012, 7.30 - 21 Uhr

Auf dem Programm steht zunächst der Besuch der alten Festungsanlagen auf dem Rockfelsen, wo 963 die „Lucilluhinpurc“ gegründet wurde. Aus ihr entwickelte sich die Festungsanlage, die Luxemburg den Titel *Gibraltar des Nordens* eintrug. Eine Stadtwanderung auf dem Panoramaweg *Wenzel*, die gut anderthalb Stunden dauert, macht die einzigartige Lage und Geschichte dieser kleinen Großstadt deutlich. Vorgesehen sind weiterhin: Ein Besuch der Kathedrale mit dem Grab König Johanns des Blinden von Böhmen, das malerische Regierungsviertel, das Großherzogliche Schloss, der Wilhelmsplatz, ein Bummel durch die malerische Altstadt sowie ein Besuch am Grabe des Hauptmanns von Köpenick. Bei der Rückfahrt soll eine kurze Rundfahrt durch das Europaviertel auf dem Kirchberg führen.

Abfahrt: 7.30 Uhr am Busparkplatz untere Sandkaulstraße

Kosten: 49,- €, inklusive Fahrt, Führung und Begleitung

10121

Christoph Wendt

**Jugendstil in Brüssel**

Studienfahrt

Samstag, 21. April 2012, 8 - 21 Uhr

Brüssel war um 1900 ein Zentrum der Erneuerung für Architektur und Kunstgewerbe. Victor Horta gelang 1893 mit der *Maison Tassel* der bewunderte Gründungsbau des Jugendstils. Zwei Spaziergänge vormittags und nachmittags führen in die damals bevorzugten Neubauviertel St. Gilles, Ixelles und um den Parc du Cinquantenaire mit dem Horta-Haus und -Museum, der *Maison Tassel*, dem *Hôtel Solvay* und schließlich dem *Palais Stoclet* als Höhepunkten (teils mit Innenbesichtigung).

Abfahrt: 8 Uhr am Busparkplatz untere Sandkaulstraße

Kosten: 44,- €, inklusive Fahrt, Führung und Begleitung

10122

Georg Tilger

**Arcen – Gärten, Geschichten, Gaumen**

Studienfahrt

Samstag, 19. Mai 2012, 8 - 17.45 Uhr

Farbenpracht, Blütenrausch, eine Vielfalt an Themengärten und ein Spargel-Essen vom Feinsten bietet diese Exkursion in die Schlossgärten Arcen (NL, Nähe Geldern). Sei es das *Rosarium* oder der italienische Garten mit *Toskana-Pavillon*, die Miniaturreisfelder im asiatischen Wassergarten mit Koi-Karpfen oder das tropische Gewächshaus *Casa Verde*: Die einmaligen Schlossgärten Arcen nehmen die Besucher/innen mit auf eine Reise durch die Gartenanlagen dieser Welt. Hier lässt sich lustwandeln oder im Schloss aus dem 17. Jahrhundert die Atmosphäre vergangener Zeiten erleben – und dabei jede Menge Inspiration für den eigenen Garten auf tun. Mittagspause mit einem 3-Gänge-Spargelmenü. Im Anschluss steht eine Führung durch das alte Städtchen Arcen auf dem Programm.

Abfahrt: 8 Uhr am Busparkplatz untere Sandkaulstraße

Kosten: 79,- €, inklusive Fahrt, Führungen, Begleitung und Spargelessen

10124

Birgit Esser



### Rotterdam

10125

#### Studienfahrt

Myriam Kroll

**Samstag, 26. Mai 2012, 8 - 20.30 Uhr**

Rotterdam ist eine spannende Stadt voller faszinierender Gegensätze. Das Museum Boijmans van Beuningen besitzt eine der wichtigsten Kunstsammlungen Europas, die eine Zeitreise durch alle Epochen der Kunstgeschichte ermöglicht. Es werden Meisterwerke von Hieronymus Bosch und Pieter Bruegel bis Joseph Beuys, von Albrecht Dürer bis Marcel Duchamps präsentiert.

Anschließend werden wir mit dem Fahrrad 100 Jahre Rotterdamer Architekturgeschichte entdecken. Die geführte Stadtrundfahrt auf dem Drahtesel spannt einen Bogen von den ehrwürdigen Stadtvillen der Jahrhundertwende bis zu den neuesten Bauwerken moderner Architektur wie den spektakulären Kubushäusern von Piet Blom und dem neuen Wahrzeichen der Stadt: der imposanten Erasmusbrücke mit 800 Metern Länge und einer Höhe von 139 Metern.

Abfahrt: 8 Uhr am Busparkplatz untere Sandkaulstraße

Kosten: 78,- €, inklusive Fahrt, Eintritt, Führungen und Begleitung



### Schloss Hex und der japanische Garten in Hasselt

10126

#### Studienfahrt

Dr. Carola Weinstock

**Samstag, 9. Juni 2012, 8.30 - 19 Uhr**

In Hex (erbaut und angelegt nach 1750) ist die Entwicklung vom Barockgarten zum Landschaftspark des 19. Jahrhunderts exemplarisch zu beobachten. Der Rosengarten ist berühmt und seine ältesten, mehr als 200 Jahre alten Rosen blühen bis heute. An diesem Wochenende findet in den Gärten eine Pflanzenausstellung statt. Der japanische Garten in Hasselt (gestiftet 1993) ist der größte und authentischste in Europa.

Abfahrt: 8.30 Uhr am Busparkplatz untere Sandkaulstraße

Kosten: 48,- €, inklusive Fahrt, Eintritte, Führungen und Begleitung

### Das Maastal im nördlichen Frankreich

10127

#### Studienfahrt

Georg Tilger

**nach Bouillon – Mouzon – Mont-devant-Sassey – Avioth**

**Samstag, 23. Juni 2012, 8 - 21 Uhr**

Das Maastal im nördlichen Lothringen zählt zu den unbekannteren Maasabschnitten. Das im Semois-Tal gelegene Bouillon war seit dem Ende des 11. Jahrhunderts in Lütticher Besitz. Die Burg und den Ortskern werden wir am Vormittag besichtigen. Nach der Mittagspause fahren wir weiter ins nordfranzösische Maastal.

Mouzon war seit römischer Zeit ein bedeutender Maasübergang am Weg von Trier nach Reims. Die Abteikirche im Zentrum ist eine frühgotische Architektur, die den ersten Bau der Kathedrale von Laon zum Vorbild hatte.

Malerisch über dem Maastal liegt auf einer kleinen Anhöhe die romanische Kirche von Mont-devant-Sassey. Mit ihren Chorflankentürmen und der Krypta ist sie ein typisches Beispiel für Romanik im lothringischen Raum.

Avioth liegt bei Montmédy, nur wenige Kilometer von der belgischen Grenze entfernt. Der seit dem 11. Jahrhundert bedeutende Wallfahrtsort besitzt eine gotische Kirche (13. bis 15. Jahrhundert) mit ungewöhnlich reicher Ausstattung.

Abfahrt: 8 Uhr am Busparkplatz untere Sandkaulstraße

Kosten: 49,- €, inklusive Fahrt, Führungen und Begleitung;

Eintritte in Höhe von ca. 6,- bis 7,- € werden vor Ort abgerechnet.



### Nivelles und das Weltkulturerbe „Schiffshebewerke“

10128

#### Studienfahrt

Georg Tilger

**Samstag, 14. Juli 2012, 8 - 21 Uhr**

Die Exkursion führt in die Grenzregion der Provinzen Wallonisch-Brabant und Hennegau.

**Nivelles:** Die Stadt geht zurück auf die Gründung des ältesten Nonnenklosters in Belgien. Der Wiederaufbau des im Mai 1940 zerstörten Kirchenbaues zählt zu den großen Leistungen der belgischen Denkmalpflege. Von der ursprünglichen *Kirchenfamilie* des 7. Jahrhunderts sind noch einige Spuren in der *archäologischen Krypta* erhalten und zugänglich gemacht. Einige bedeutende Kunstwerke sind erhalten. So das Chorgestühl, das wohl schönste Beispiel im Renaissance-Stil in Belgien. Oder der sogenannte *Kaisersaal* mit der beeindruckenden Kuppel.

Die Region des **Hennegau** ist im Besitz einer ganz ungewöhnlichen Fülle technischer Denkmäler, die 1990 mit dem Preis des Europarates ausgezeichnet wurden und in der UNESCO-Liste des Weltkulturerbes aufgeführt werden. Am alten Lauf des Canal du Centre liegen vier hydraulische Hebewerke, die zwischen 1885 und 1917 gebaut wurden und, was einzigartig ist, noch in Betrieb sind: Dies werden wir auf einer Bootsfahrt erleben.

Abfahrt: 8 Uhr am Busparkplatz untere Sandkaulstraße

Kosten: 45,- €, inklusive Fahrt, Führungen und Begleitung.

Eintritte werden vor Ort erhoben: etwa 15,- €, inklusive Bootsfahrt

### Middelburg und Veere

10129

#### Studienfahrt

Georg Tilger

**Samstag, 1. September 2012, 8 - 21 Uhr**

**Middelburg:** Die Stadtrechte von 1217 und vor allem die später verliehenen Stapelrechte machten Middelburg zu einer der bedeutendsten Handelsstädte. Nach dem Zweiten Weltkrieg wurde sie behutsam und unter Berücksichtigung des alten Straßenplanes wiederaufgebaut. Das spätgotische Rathaus ist ein besonderes Prunkstück und wird zu Recht mit dem Brüsseler Rathaus verglichen. Ein weiteres Highlight ist die im 12. Jahrhundert gegründete Abtei der Prämonstratenser. Der südlich gelegene Abteikomplex umfasst gleich mehrere Kirchenanlagen (Mönchskirche und Pfarrkirche). Besonders schön aber sei es, in Middelburg herumzuschweifen – so behauptet wenigstens ein Prospekt über die Stadt.

**Veere:** hat seine einstige Pracht bewahrt. Diese verdankt die Stadt dem Umschlag von Wolle aus Schottland. Der Markt mit dem Rathaus von 1474, die Häuser des 16. Jahrhunderts und der Hafen machen Veere zu einem Anziehungspunkt, trotz seines touristischen Charakters. Ein kurzer Abstecher an den Strand bildet den Abschluss.

Abfahrt: 8 Uhr am Busparkplatz untere Sandkaulstraße

Kosten: 49,- €, inklusive Fahrt, Führungen und Begleitung.

Eintritte in Höhe von ca. 7,- € werden vor Ort abgerechnet

## Eiflia Sacra

**Eiflia Sacra XVI** 10131  
**Aus Ruinen neu erstanden**  
**Studienfahrt** Christoph Wendt

**Samstag, 14. April 2012, 8 - 20 Uhr**

Besucht werden die Pfarrkirche in Gondelsheim bei Prüm und die Liebfrauenkirche in Bitburg. Dazwischen liegt mit der Pfarrkirche von Fleringen eine vollkommen bewahrte mittelalterliche Kostbarkeit. Mittagseinkehr ist in Bitburg geplant. Am Nachmittag wird die romanisch-gotische Bartholomäuskirche in Meckel besucht und mit dem Felsenweiher von Ernzen ausnahmsweise nicht eine Kirche, sondern das einzigartige Sozialwerk eines Eifeler Dorfpfarrers bewundert. Anschließend ist noch ein Abstecher zur uralten Turmkirche von Ferschweiler geplant, bevor es nach einer Einkehr zu Kaffee und Kuchen zurück geht nach Aachen.

Abfahrt: 8 Uhr am Busparkplatz untere Sandkaulstraße

Kosten: 49,- €, inklusive Fahrt, Führung und Begleitung

**Eiflia Sacra XVII** 10132  
**Entdeckungen aus der Romanik zwischen Ahr und Laacher See**  
**Studienfahrt** Christoph Wendt

**Freitag, 11. Mai 2012, 8 - 20 Uhr**

Diese Studienfahrt führt zunächst nach Altenahr, wo eine wehrartige Pfarrkirche zu sehen ist. Nächstes Ziel ist die Kirche von Heimersheim, eine der großen Sehenswürdigkeiten des unteren Ahrtales. Mittagseinkehr in Heimersheim oder Umgebung. Am Nachmittag lockt die St. Genovefa-Pfarrkirche in Obermendig. Dort ist ein in der Kunstgeschichte seltenes Plagiat in Gestalt der Ölbergzene zu besichtigen. Letztes Ziel ist die Pfarrkirche St. Clemens in Mayen, deren gedrehter Turm das Wahrzeichen der Stadt ist.

Nach abschließender Caféeinkehr in Mayen Rückfahrt nach Aachen.

Abfahrt: 8 Uhr am Busparkplatz untere Sandkaulstraße

Kosten: 49,- €, inklusive Fahrt, Führung und Begleitung

**Eiflia Sacra XVIII** 10133  
**Kreuzweg zwischen Orchideen**  
**Studienfahrt** Christoph Wendt

**Freitag, 15. Juni 2012, 8 - 20 Uhr**

Zwischen der oberen Kyll und Ahr liegen die vier Ziele dieser Studienfahrt. Erstes Ziel ist die Pfarrkirche in Niederkyll, einer spätgotischen Einstützenkirche mit hölzernem Pfeiler. Es geht weiter nach Alendorf zur uralten Kirche St. Agatha. Von dort aus ist bei gutem Wetter ein Spaziergang entlang des Kreuzwegs vorgesehen, der durch Wiesen voller blühender Wildorchideen führt. Die Besichtigung dieser Kirche steht bei Programmlegung noch nicht fest. Die Pfarrkirche des nahen Ripsdorf ist das nächste Ziel, ehe es ahrabwärts zur Pfarrkirche St. Cyriakus nach Dümpelfeld zum „Schweinetünnes“ geht, dem hl. Antonius mit dem Schwein. Mittagseinkehr in Ripsdorf oder Umgebung.

Abfahrt: 8 Uhr am Busparkplatz untere Sandkaulstraße

Kosten: 49,- €, inklusive Fahrt, Führung und Begleitung



## VHS-Filmwelten

In ihrem Programm ist die VHS Aachen sowohl ihrem Bildungsauftrag als auch dem Anliegen der kommunalen Kinos verpflichtet. Kommunale Kinos folgen dem Motto *Andere Filme anders zeigen* und die VHS Aachen hat genau das in ihrer langjährigen Programmarbeit gemacht. Im Filmprogramm der Volkshochschule sehen Sie jedes Mal ein Kunstwerk: Neues aus aller Welt, aber auch Höhepunkte der Filmgeschichte seit der Stummfilmzeit. Programmreihen zu Themen und Ländern, Filme in Originalversion, Spielfilme, Dokumentarfilme, Kurzfilme, Filme, die selten oder nie im normalen Kino gezeigt wurden. Sonderveranstaltungen wie Seminare und Vorträge zu filmischen Themen oder Programme zu kulturellen Ereignissen, wie zu den jüdischen Kulturtagen oder den Karlspreisverleihungen ergänzen das Angebot. Dafür wurde die VHS Aachen 2003 mit dem Kinopreis des Kinematheksverbundes ausgezeichnet.

### alle(r)weltskino – Filme aus aller Welt

Seit 1988 ist das alle(r)weltskino in Aachen ein Forum für die Begegnung mit Afrika, Asien und Lateinamerika. Hinzugekommen sind Filme, die zur Kritik unserer Lebensweise und zur Toleranz gegenüber fremden Lebens- und Kulturformen beitragen. Einige dieser Filme waren allenfalls im Spätprogramm des Fernsehens zu sehen. Wir zeigen sie dort, wo sie hingehören: im Kino. Manchmal eine einmalige Sache, denn diese Filme sind nicht einfach per Katalog vom Verleiher zu bestellen. Daher sind zuweilen Änderungen unumgänglich.



- |             |   |   |
|-------------|---|---|
| 6. Februar  | <b>Nader und Simin – eine Trennung</b><br>Jodaeiye Nader az Simin<br>Iran 2011<br>Buch und Regie: Asghar Farhadi<br>Mit einer Einführung von Birgit Esser | OmU<br>123 Minuten                      |
| 27. Februar | <b>La Yuma – Die Rebellin</b><br>Nicaragua 2009<br>Regie: Florence Jaugey   | OmU<br>91 Minuten                       |
| 12. März    | <b>Kul Youm Id – Chaque jour est une fête</b><br>Jeder Tag ist ein Fest<br>Libanon, Frankreich, Deutschland 2009<br>Regie: Dima El-Horr                   | OmU (dt./frz. kombiniert)<br>80 Minuten |
| 26. März    | <b>Bombay Diaries – Dhobi Ghat (Mumbai Diaries)</b><br>Indien 2010<br>Buch und Regie: Kiran Rao   | 100 Minuten                             |
| 23. April   | <b>También la lluvia – Und dann der Regen</b><br>Mexiko, Spanien, Frankreich 2010<br>Regie: Icíar Bollain   | OmU<br>104 Minuten                      |
| 7. Mai      | <b>Un homme qui crie – Der Mann, der schreit</b><br>Frankreich, Belgien, Tschad, 2010<br>Buch und Regie: Mahamat-Saleh Haroun                             | OmU<br>90 Minuten                       |

Jeweils montags 20 Uhr

Apollo Kino, Pontstraße 141-149 • Eintritt: 4,- €/k.E.