



Vortrag mit Bildern der historischen Figuren und Schauplätze sowie Ausschnitten aus der Theateraufzeichnung

von Hildegard Hammerschmidt-Hummel

London im ausgehenden 16. Jahrhundert. Am Hofe Elisabeths I. spielt sich im Verborgenen ein fesselndes Liebesdrama ab. Eine faszinierende Beziehung voller Leidenschaft, Eifersucht und Entzugsängsten, eine schier unglaubliche Geschichte, hätte sie nicht das Leben selbst geschrieben. Ihr Protagonist: kein Geringerer als William Shakespeare, das größte literarische Genie der Weltgeschichte. Hoffnungslos verfällt er den verführerischen Reizen einer jungen schönen Frau, seiner ‚Dark Lady‘, die er besingt und zugleich schmählt. Als auch der Freund in die Fänge dieser *femme fatale* gerät,

beginnt eine verhängnisvolle Dreiecksbeziehung ...

Wer war die geheimnisumwitterte Geliebte des Dichters und wie hat sie ausgesehen? Was wurde aus dem Kind, das aus dieser Liaison hervorging? Das hochspannende Theaterstück *Shakespeares Geliebte. Die wahre Geschichte* von Hildegard Hammerschmidt-Hummel basiert auf dem wissenschaftlichen Buch der Autorin *Das Geheimnis um Shakespeares ‚Dark Lady‘. Dokumentation einer Enthüllung*, in dem es erstmals gelingt, die Identität der ‚Dark Lady‘ zu lüften. Kritiker, Literatur- und Kulturwissenschaftler äußerten sich begeistert.

Ich habe lange nicht ein wissenschaftliches Manuskript mit solcher Neugierde, Spannung, Begeisterung, Zustimmung und ungeteilten Bewunderung gelesen, ja verschlungen, wie das vorliegende. ... Das Werk überzeugt mich in jedem Detail, in sämtlichen Schlüssen.

Dieter Wuttke, Warburg- und Panofsky-Forscher

[The book] makes fascinating reading. ... Shakespeare scholars ... will now have a new incentive to re-study the many love-and-jealousy passages in Shakespeare's works in the light of the author's findings ...

Wilhelm Hortmann, Shakespeare-Forscher, Shakespeare-Jahrbuch



Dramatische Bühne Frankfurt am Main, 2010, Regie: Thorsten Morawietz; Lady Rich – Birte Sieling; ‚Dark Lady‘ – Sarah Kortmann; Graf von Southampton – Armin Drogat; Shakespeare – Julian König; William Cecil – Sebastian Huther

Szenenfoto rechts: Shakespeare - Julian König; ‚Dark Lady‘ - Sarah Kortmann

[Die Autorin] präsentiert ... eine dramatische Love-Story: Sie entlarvt Williams heimliche Geliebte und stößt dabei auf eine Verbindung, wie sie sich ein Klatschreporter kaum hätte ausdenken können ...

Claudia Gottschling, Redakteurin, Focus

Szenenfoto links: Hildegard Hammerschmidt-Hummel, *Shakespeares Geliebte. Die wahre Geschichte* (2010), Uraufführung

